

EDITAL N.º 128/2005

QUADRO DE DISCIPLINAS DO DCBS – Departamento Ciências Biológicas e da Saúde

1.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
4º	BOTÂNICA	Ciência Biológicas	60	N	Graduação Ciências Biológicas e Agronomia com Especialização na área do conhecimento.	1	Anatomia Vegetal. Histologia de plantas vasculares. (Pteridophyta, Pinophyta e Magnoliophyta): parênquimas, tecidos de sustentação, tecidos de revestimento, tecidos de condução e estruturas secretoras. Estrutura dos órgãos das plantas raiz, caule, folha, flor e semente.
5º	BOTÂNICA		90	N			Fisiologia Vegetal. Metabolismo das plantas : Absorção e transporte de água. Absorção iônica e nutrição vegetal, Metabolismo do nitrogênio, Fotossíntese e Respiração, Fisiologia do crescimento e fenologia das plantas.

2.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
5º	BIOQUIMICA AMBIENTAL	Ciências Biológicas – Habilitação em Análises Clínicas	30	M	Graduação na área da saúde e especialização na área do conhecimento.	1	Enzimologia. Análises laboratoriais. Contaminantes. Biotransformação ou trofodinâmica. Ciclos biogeoquímicos. Relações bióticas.
7º	BIOQUIMICA CLÍNICA		60	M			Materiais e métodos gerais de análise. Colheita e conservação de amostras biológicas. Determinação de metabólitos em amostras biológicas. Correlação de resultados bioquímicos e fisiopatologia. Bioquímica do líquor. Enzimologia clínica. Controle de qualidade.

3.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
2º	HISTOLOGIA GERAL	Ciências Biológicas – Habilitação em Análises Clínicas	60	M	Graduação na área da saúde e Especialização na área do conhecimento.	1	Técnica histológica. Tecido epitelial. Tecido conjuntivo. Tecido ósseo e cartilaginoso. Tecido muscular. Células sanguíneas. Tecido nervoso. Sistema circulatório. Glândulas endócrinas. Aparelho respiratório.
6º	HISTOLOGIA FUNCIONAL		45	M			Sistema circulatório. Sistema linfóide. Sistema digestivo. Sistema respiratório. Sistema endócrino. Sistema urinário. Sistema genital feminino. Sistema genital masculino. Sistema tegumentar. Órgãos dos sentidos.

4.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
7º	EPIDEMIOLOGIA	Ciências Biológicas – Habilitação em Análises Clínicas	45	M	Graduação área da saúde e especialização na área do conhecimento.	1	Modelos teóricos em epidemiologia. Princípios de análise epidemiológica: medidas de associação. Análise de estudos seccionais e corte. Análise de estudo de caso controle. Interpretação de dados epidemiológicos. Indicadores de saúde: indicadores de mortalidade, indicadores de morbidade, indicadores nutricionais, indicadores sociais, indicadores ambientais, indicadores de serviços de saúde. Vigilância epidemiológica. Inquérito epidemiológico: introdução, montagem de dados em saúde, instrumentos e formas de levantamento (Epinfo). Processo epidêmico.
9º	EPIDEMIOLOGIA	Psicologia	60	M/V			Introdução e conceitos gerais de Epidemiologia. Modelos teóricos em Epidemiologia. Método epidemiológico: análise e interpretação de dados. Epidemiologia descritiva. Indicadores de saúde. Noções básicas de demografia. Vigilância e inquérito epidemiológico. O processo epidêmico. Epidemiologia e saúde mental.

5.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
9º	GERONTOLOGIA	Psicologia	30	M/V	Graduação em Psicologia ou na área da Saúde ou Serviço Social e especialização em Gerontologia.	1	Fundamentos da Gerontologia enquanto área interdisciplinar: biológicos sociais, culturais, psicossociais, econômicos e espirituais. Prática gerontológica e a qualidade de vida na terceira idade. Educação permanente. Idoso doente. Cuidados com os cuidadores de idosos. Direitos da pessoa idosa. Políticas sociais para a terceira idade. Participação social do idoso na comunidade.
8º	GERIATRIA	Educação Física	60	M/N			Definições e conceitos de geriatria e gerontologia. Classificação das faixas etárias dos gerontes. Envelhecimento: aspectos biológicos, psicológicos, sociais e espirituais. Limite biológico da idade. Epidemiologia do envelhecimento. Teorias do envelhecimento: biológicos, psicológicos, sociais. Atividade física e gerontologia.

CURSO: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – HABILITAÇÃO EM ANÁLISES CLÍNICAS

Sem	DISCIPLINA	CH	T.	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	BIOLOGIA MOLECULAR	60	M	1	Graduação na área da Saúde e especialização na área do conhecimento.	Estrutura e funções dos ácidos nucleicos (DNA e RNA) Organização gênica em Procariontes e Eucariontes. Síntese de DNA. Síntese de RNA. Síntese de proteínas, mutação e reparo do DNA. Regulação da expressão gênica em procariontes e eucariontes. Alterações Moleculares e Patológicas do câncer. Noções de tecnologias do DNA.
3º	SAUDE COLETIVA	30	M	1	Graduação na área da Saúde e especialização na área do conhecimento.	História da constituição do campo da saúde coletiva. Níveis de atenção à saúde. Políticas públicas de saúde. SUS. Vigilância epidemiológica, diagnóstico das condições de saúde da comunidade, contexto sócio – cultural interveniente nas condições de saúde. Equipe de saúde. Profissional de Ciências Biológicas no contexto de saúde municipal, regional e federal.
3º	BIOQUIMICA	60	M	1	Graduação na área da Saúde e especialização na área do conhecimento.	Química dos carboidratos, lipídios, proteínas e enzimas. Metabolismo energético dos carboidratos, gorduras e proteínas. Inter-relação e regulação metabólica do organismo.
3º	PALEONTOLOGIA	45	M	1	Graduação em Ciências Biológicas e especialização na área conhecimento.	Métodos e princípios de estudo do registro fóssil. Estudo dos processos relativos à transição e incorporação dos restos orgânicos da biosfera para a litosfera: transporte, decomposição, diagênese e fossilização. Taxonomia (espécie e população paleontológica). Estudo teórico-prático de micropaleontologia, paleobotânica e paleozoologia numa abordagem paleoecológica e evolutiva. Paleontologia aplicada. Excursões às bacias geológicas paleozóicas, mesozóicas e cenozóicas

4	MORFOLOGIA E ANATOMIA VEGETAL	60	M	1	Graduação em Biologia ou Agronomia e especialização na área do conhecimento.	Morfologia vegetal. Anatomia vegetal. Histologia de plantas vasculares: parênquimas, tecidos de sustentação, tecidos de revestimento, tecidos de condução e estruturas secretoras. Estrutura morfológica e anatômica dos órgãos das plantas: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente.
5º	FISIOLOGIA VEGETAL	60	M	1	Graduação em Biologia ou Agronomia e especialização na área do conhecimento.	Relações hídricas: potencial hídrico e seus componentes; Absorção, translocação e perda de água pelos vegetais; Fatores ambientais que regulam a absorção e a perda de água. Nutrição de plantas: Absorção dos elementos essenciais; Absorção passiva e absorção; Função dos elementos minerais e sintomas de deficiência nutricional; Fotossíntese: Fase clara da fotossíntese; Fatores que afetam a fotossíntese; Translocação de solutos no floema; Desenvolvimento: Substância de crescimento e reguladores de crescimento-auxinas, giberelinas, citocininas, etileno e ácido abscico; Fotomorfogênese.
5º	ZOOLOGIA DE PROTOCORDEADOS E CORDEADOS	60	M	1	Graduação em Ciências Biológicas ou Medicina Veterinária com especialização na área do conhecimento.	Reino Animalia, Filo Cephalochordata, Filo Urochordata e Filo Chordata - Subfilo Vertebrata: Classe Pisces, Classe Amphibia, Classe Reptilia, Classe Aves e Classe Mammalia (anatomia externa, interna, fisiologia, habitat, comportamento, evolução e suas relações com outros seres vivos) .

6º	ECOLOGIA ANIMAL	45	M	1	Graduação em Ciências Biológicas e especialização na área do conhecimento.	Histórico e abordagem da Ecologia Vegetal. Adaptações e respostas das plantas ao ambiente físico e biótico. Diversidade fitoecológica. Formas de vida e mata ciliar. Clímax, equilíbrio dinâmico e ação antrópica. Isolamento e evolução. Ecofisiologia. Principais ecossistemas brasileiros.
6º	PARASITOLOGIA	60	M	1	Graduação na área da saúde e especialização na área do conhecimento.	Introdução a parasitologia. Protozooses, helmintozooses. Filo Nematelminthe, Filo Platyhelminthe (Classes Trematoda e Cestoda) e Ectoparasitoses (Filo Arthropoda). Características gerais dos parasitos causadores de enfermidades, agentes etiológicos, ciclo evolutivo, sintomatologia, diagnóstico, epidemiologia e profilaxia.
6º	ECOLOGIA VEGETAL	30	M	1	Graduação em Biologia ou Agronomia e especialização na área do conhecimento.	Histórico e abordagem da Ecologia Vegetal. Adaptações e respostas das plantas ao ambiente físico e biótico. Diversidade fitoecológica. Formas de vida e mata ciliar. Clímax, equilíbrio dinâmico e ação antrópica. Isolamento e evolução. Ecofisiologia. Principais ecossistemas brasileiros.
7º	BIOSEGURANÇA	45	M	1	Graduação na área da Saúde e especialização na área do conhecimento.	Introdução à biossegurança. Gestão de qualidade e biossegurança. Arquitetura e biossegurança. Construção de mapas de riscos. Radioproteção. Processos de contaminação e esterilização. Contenção biológica. Gerenciamento e descarte de resíduos laboratoriais. Segurança com animais de laboratório. Legislações nacional e internacional de biossegurança.

7º	ECOTOXICOLOGIA E BIOINDICAÇÃO	45	M	1	Graduação na área da Saúde, Engenharia ambiental, Engenharia Química, Engenharia Sanitária e Agronomia com especialização na área afim..	Noções de dose, mecanismos da intoxicação. Metabolismo e biotransformação. Princípios da toxicologia ambiental. Princípios da toxicologia humana. Ensaios em toxicologia.
8º	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	120		2	Graduação em Ciências Biológicas, Bioquímico e Biomedicina com especialização na área do conhecimento.	Estágio em Laboratório de Análises Clínicas. Execução do Projeto no campo de estágio. Elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Apresentação e defesa do TCC.
		120	M			
		120	M	1	Graduação na área de Ciências Humanas e especialização em Educação.	

CURSO: PSICOLOGIA						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURN	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	NEUROPSICOLOGIA	60	M/V	1	Graduação na área da Psicologia ou em curso da área da saúde e especialização em Neurociências.	Psicologia biológica e os fundamentos biológicos do comportamento. Funções psíquicas e seus determinantes cerebrais. Organização cerebral complexa e seus aspectos funcionais. Relações entre as determinações biológico-naturais e sócio-culturais dos comportamentos humanos e de seus desvios ou alterações. Principais síndromes e disfunções neurológicas e suas repercussões sobre as funções psicológicas.
4º	PSICOPATOLOGIA DA INFÂNCIA E DA ADOLESCÊNCIA	60	M/V	1	Graduação em Psicologia ou Graduação em Medicina e especialização na área do conhecimento.	Problemas da delimitação do normal e do anormal na infância e na adolescência. Principais abordagens teóricas em psicopatologia. Diferentes níveis de abordagem: dinâmico, descritivo e fenomenológico. Principais transtornos de conduta na infância e na adolescência: sono, alimentação, motricidade, controle esfinteriano, afetividade, sexualidade, jogo e linguagem. Psicoses na infância e na adolescência.
5º	PSICOPATOLOGIA GERAL	60	M/V	1	Graduação em Psicologia ou Graduação em Medicina e especialização na área do conhecimento.	Principais fontes teóricas da Psicopatologia. História da psicopatologia e sua evolução. Critérios de normalidade e anormalidade na sociedade. Níveis dinâmico, descritivo e fenomenológico dos sintomas psicopatológicos. Semiologia e semiotécnica das principais funções psíquicas e suas alterações. Introdução à Nosografia e aos manuais de classificação diagnóstica: CID 10 e DSM - IV. Classificação das síndromes e transtornos e seus critérios diagnósticos.

5º	PSICOLOGIA DA SAÚDE	60	M/V	1	Graduação em Psicologia e especialização na área do conhecimento.	Origem e evolução histórica da Psicologia da saúde. Conceitos de saúde através do tempo. Qualidade de vida e conceitos correlatos. Níveis de prevenção e a Psicologia. Método e técnicas de Psicologia preventiva. Intervenção terapêutica e intervenção preventiva. Elaboração, acompanhamento e avaliação de programas preventivos em Psicologia. Indicadores ambientais, qualidade de vida em diferentes contextos e intervenção psicológica. Exercício profissional do psicólogo no Sistema Único de Saúde.
5º	ESTÁGIO BÁSICO SUPERVISIONADO EM SAÚDE	30	M/V	1	Graduação em Psicologia e especialização em curso na área do conhecimento.	Práticas integrativas em Psicologia no contexto de saúde.
7º	SAUDE MENTAL COMUNITÁRIA	30	M/V	1	Graduação em Psicologia ou Enfermagem ou Medicina e especialização em área do conhecimento.	Campo da saúde mental como um campo interdisciplinar. Noções de normal e anormal da cultura. Saúde mental e qualidade de vida. Políticas de assistência psiquiátrica e organização dos serviços de saúde mental no Brasil. Prevenção em saúde mental. Saúde mental comunitária e seus métodos de abordagem e de intervenção. Atendimento domiciliar. Saúde mental da família.

10º	PSICOSSOMÁTICA	60	M/V	1	Graduação em Psicologia e especialização área do conhecimento.	Representação psíquica do corpo. Limites e possibilidades de interação entre o organismo e subjetividade. Psicossomática como área de pesquisa e estudo na atualidade. Afetividade, desejo e condição orgânica. Representação psicológica da doença. Condições psíquicas que afetam as principais doenças ou condições psicossomáticas. Condições do diagnóstico em psicossomática. Trabalho de equipe. Papel do psicólogo na detecção das doenças ou condições psicossomáticas. Instrumentos de avaliação psicológica utilizados em psicossomática: o problema da ansiedade.
10º	ELEMENTOS DE PSICOFARMACOLOGIA	30	M/V	1	Graduação em Psicologia ou na área da saúde e especialização área do conhecimento	Conceitos e princípios básicos em psicofarmacologia. Vias de administração, absorção, distribuição, metabolismo e eliminação de drogas no organismo. Transmissão neuro-hormonal e farmacologia do sistema nervoso autônomo. Bloqueadores neuromusculares. Drogas colinérgicas e adrenérgicas. Drogas que atuam no sistema nervoso central e sua ação sobre os processos psicológicos básicos (neurolépticos, ansiolíticos, antidepressivos, anticonvulsivantes, hipnosedativos e hipnoanalgésicos).
10º	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PSICOLOGIA DA SAÚDE	70	M/V	3	Graduação em Psicologia e especialização na área do conhecimento.	Planejamento, execução e avaliação de atividades características do exercício profissional do psicólogo no contexto da saúde em geral.
	70					
	70					

CURSO : SERVIÇO SOCIAL

Sem	DISCIPLINA	CH	T.	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
4º	POLÍTICA SOCIAL SETORIAL: SAÚDE	60	N	1	Graduado em Serviço Social ou na área da saúde e especialização na área do conhecimento.	Estado brasileiro e políticas de saúde: história, legislação. (Constituição, leis e NOBS), financiamento, gestão, modelos de atenção e programas. Controle social da saúde: conselhos e conferências de saúde. Prática do assistente social na área.

CURSO: ENGENHARIA DA MADEIRA

Sem	DISCIPLINA	CH	T.	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
7º	MEDICINA E SEGURANÇA DO TRABALHO	60	M/V	1	Graduação na área da Saúde, nas Engenharias com especialização na área de Segurança do Trabalho.	O Papel do Engenheiro de Segurança. A Legislação Específica. O Estudo dos Agentes e dos Riscos Profissionais. Projetos de Controle dos Riscos. Máquinas e equipamentos. Ergonomia. Insalubridade. Sinalização. Resíduos industriais. Incêndios. Transporte, movimentação e manuseio de materiais. Condições sanitárias. A Alimentação do Trabalhador da Indústria de Conversão Mecânica da Madeira. CIPA, SEESMET, EPI's, PCMSO, PPRA. Práticas Desenvolvidas no Meio Industrial Madeireiro. BS 8800.

QUADRO DE DISCIPLINAS DO DCHLA – Departamento Ciências Humanas, Letras e Artes

1.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	PSICOLOGIA SOCIAL	Psicologia	60	M	Graduação em Psicologia e Especialização em Psicologia na área do conhecimento.	1	Histórico e evolução da Psicologia social e suas abordagens. Complexa relação indivíduo-cultura-sociedade. Alguns temas centrais em Psicologia social: ideologia, representações sociais, comunicação, identidade, gênero e processo grupal. Pesquisa em Psicologia social no Brasil e suas instituições: a Associação Brasileira de Psicologia/ABRAPSO.
3º	PSICOLOGIA SOCIAL	Serviço Social	60	N			Histórico e evolução da Psicologia Social e suas principais abordagens. Complexa relação indivíduo-cultura-sociedade. Alguns temas centrais em Psicologia Social: ideologia, representações sociais, comunicação, identidade, gênero e processo grupal.

2.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
2º	ESTÉTICA	Arte Educação - Habilitação em Artes Visuais	30	N	Graduação em Artes e Especialização na área do conhecimento.	1	Objeto da estética: relação com o comportamento humano.
7º	ESTÉTICA		60	N			Estilo: relações entre época e grupos sociais.

3.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	PESQUISA DE MATERIAIS EXPRESSIVOS	Arte Educação - Habilitação em Artes Visuais	60	N	Graduação em Artes e Especialização na área do conhecimento	1	Materiais alternativos naturais.
4º	PESQUISA DE MATERIAIS EXPRESSIVOS		60	N			Técnicas construtivas tridimensionais, pesquisando a expressividade de diversos materiais.

4.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	GRAVURA	Arte Educação – Habilitação em Artes Visuais	60	N	Graduação em Artes e Especialização na área do conhecimento.	1	Técnicas alternativas de gravuras.
4º	GRAVURA		60	N			Serigrafia: Conhecimento e exercícios de aplicação.
5º	GRAVURA		60	N			Xilogravura: execução e gravação.

5.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
5º	PINTURA	Arte Educação - Habilitação em Artes Visuais	60	N	Graduação em Artes e Especialização na área do conhecimento.	1	Estudo das cores. Observação e percepção. Análise do cotidiano: espaço, forma, superfícies, planos, cor, volume e luz. Exploração das possibilidades pictóricas dos ambientes internos: montagem, e naturezas mortas. Ambientes externos, paisagens locais e/ou regionais.
6º	PINTURA		60	N			Fundamentos teóricos da pintura moderna. Visualização estética e prática, transformada. Emoção e expressionismo na pintura.
7º	PINTURA		60	N			Pesquisa plástico-temática: o abstrato. Estudo de grandes e pequenas composições. Técnicas contemporâneas.

6.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
4º	OFICINA DE ARTE CONTEMPORÂNEA	Arte Educação - Habilitação em Artes Visuais	60	N	Graduação em Artes ou na área das Ciências Humanas ou Educação Física e Especialização na área do conhecimento.	1	Atividades coletivas: integração entre teatro, música e plástica.
6º	OFICINA DE ARTE CONTEMPORÂNEA		60	N			Integração das artes entre as demais áreas do conhecimento humano.

7.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	PSICOLOGIA COMUNITÁRIA	Psicologia	60	M	Graduação em Psicologia e especialização na área do conhecimento.	1	Histórico e fundamentos da Psicologia comunitária. Conceito de comunidade: aspectos estruturais e funcionais. Modelos teóricos e implicações epistemológicas em Psicologia comunitária. Conceitos de estresse psicossocial, apoio social, competência e "empowerment". Intervenção comunitária: conceito, processo e método. Prevenção em psicologia. Exame clínico de experiências em Psicologia comunitária.
3º	ESTÁGIO BÁSICO SUPERVISIONADO EM COMUNIDADE	Psicologia	60	M			Práticas integrativas em Psicologia no contexto de comunidade.

8.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
1.º	PRODUÇÃO DE TEXTOS	Letras - Português/ Inglês	60	N	Graduação em Letras e Especialização na área do conhecimento.	1	Experiência de desbloqueio e do pensamento. Organização do texto do ponto de vista do produtor. Plano. Produção de idéias. Leitura e produção de textos não verbais, narrativos e poéticos. Anotações, esquemas, sínteses, relatórios e resenhas críticas.
2º	PRODUÇÃO DE TEXTOS		30				Organização textual: organização das idéias, organização do pensamento lógico, premissas e conclusão. Causa e consequência, obstáculo do pensamento lógico. Linguagem e estrutura: texto dissertativo, argumentação, montagem de textos dissertativo, análise e síntese. Correção e avaliação do texto.

9.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
7.º	PRÁTICA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA ESTÁGIO SUPERVISIONADO	Letras – Português/ Inglês	60	N	Graduação em Letras e Especialização na área do conhecimento.	1	Desenvolvimento do projeto orientado de cunho teórico prático, vinculado á prática de ensino da língua portuguesa preferencialmente centrado num dos seguintes tópicos: planejamento e elaboração de material didático; tecnologia no ensino de línguas; português para finalidades específicas; interação de sala de aula; Análise do discurso; aquisição de língua materna; ensino e aprendizagem do português. Período de observação - levantamento de dados referentes à realidade da escola e levantamento de possíveis temas para a pesquisa.
8.º	PRÁTICA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA ESTÁGIO SUPERVISIONADO		60				Trabalho envolvendo o desenvolvimento da pesquisa e sua aplicação através da regência de classe. Relatório final e apresentação dos resultados obtidos durante a prática de ensino e estágio supervisionado.

10.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
7.º	PRÁTICA DE ENSINO DA LÍNGUA INGLESA ESTÁGIO SUPERVISIONADO	Letras – Português/ Inglês	60	N	Graduação em Letras – Inglês e Especialização na área do conhecimento.	1	Desenvolvimento de projeto orientado de cunho teórico prático, vinculado à prática de ensino da língua inglesa preferencialmente centrado num dos seguintes tópicos: planejamento e elaboração de material didático; tecnologia no ensino de línguas: inglês para finalidades específicas; interação de sala de aula; análise do discurso; aquisição da língua estrangeira; ensino e aprendizagem do inglês. Período de observação - levantamento de dados referentes à realidade da escola e levantamento de possíveis temas para a pesquisa.
8.º	PRÁTICA DE ENSINO DA LÍNGUA INGLESA ESTÁGIO SUPERVISIONADO		60				Trabalho envolvendo o desenvolvimento da pesquisa e sua aplicação através da regência de classe. Relatório final e apresentação dos resultados obtidos durante a prática de ensino e estágio supervisionado.

11.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
1º	PORTUGUÊS	Terapia Ocupacional	30		Graduação em Letras e Especialização na área do conhecimento.	1	Leitura e compreensão de textos gerais e especializados da área. Níveis de compreensão de leitura.
2º	PORTUGUÊS		30				Micropadrões de organização de texto. Macropadrões de organização de texto. Produção de textos. Raciocínio lógico e linguagem.

12.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
1.º	HISTÓRIA DA ARTE E DA INDUMENTÁRIA	Design em Moda	60	M/N	Graduação em Design ou Artes ou História e Especialização na área do conhecimento.	1	História da arte e da indumentária: da antiguidade ao século XIX. Principais movimentos e correntes do período.
2.º	HISTÓRIA DA ARTE E DA INDUMENTÁRIA		60	M/N			História da arte e da indumentária e principais movimentos e correntes do século XX à contemporaneidade e sua repercussão no Brasil.

13.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	CURSO	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
2.º	FILOSOFIA	Letras – Português/ Inglês	60	N			Elementos característicos da filosofia. Divisão da filosofia. Principais filosofias contemporâneas. Estudos das relações entre filosofia e literatura. Visão da literatura sob viés epistemológicos.
1.º	FILOSOFIA GERAL	EDUCAÇÃO FÍSICA	60	N	Graduação em Filosofia ou Ciências Sociais e Especialização na área do conhecimento.	1	As correntes filosóficas: Idealismo, Existencialismo e Materialismo e sua influência nas teorias educacionais contemporâneas. A lógica dialética, a lógica formal e suas relações com o método das ciências da natureza e das Ciências Sociais. O ensino em Educação Física e as concepções de corporeidade que interferem na prática do professor: educação para a reprodução ou transformação das condições materiais.

CURSO : ARTE EDUCAÇÃO – ARTES VISUAIS						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL	60	N	1	Graduação em Arte e especialização na área da disciplina	Elementos de Composição: gráficos, planos, luzes e cores.
4º	ESCULTURA	60	N	1	Graduação em Arte e especialização na área da disciplina	Materiais alternativos: reestudo dos espaços.
5º	TAPEÇARIA E TECELAGEM	60	N	1	Graduação em Arte e especialização na área da disciplina	Histórico, técnicas utilizadas; projeto e execução da tapeçaria.
7º	FOTOGRAFIA	60	N	1	Graduação em Arte, Fotografia e especialização na área da disciplina	Fotografia e suas técnicas relacionadas à arte.

CURSO: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – HABILITAÇÃO EM ANÁLISES CLÍNICAS						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
1º	ÉTICA E LEGISLAÇÃO DO PROFISSIONAL BIÓLOGO	30	M	1	Graduação em Ciências Biológicas e Especialização na área do conhecimento.	Ética e ética profissional. Obrigação e direitos do profissional biólogo. Responsabilidades civil, penal e trabalhista. Regulamentação do Conselho Federal de Biologia. Bioética

CURSO: LETRAS – PORTUGUÊS/ INGLÊS – LAGES						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	LÍNGUA LATINA	30	N	1	Graduação em Letras - Português e Especialização na área do conhecimento.	Estrutura da língua latina e a sua presença na língua portuguesa. Funções sintáticas e casos latinos. Sistema nominal (declinação), sistema verbal (conjugação). Sintaxe das concordâncias, dos complementos, dos casos e das várias categorias gramaticais.
6º	METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA	30	N	1	Graduação em Letras-Português e Especialização na área do conhecimento.	Função social da linguagem. Papel da escola no desenvolvimento da linguagem. Mecanismos linguísticos aplicados ao ensino de português. Distorções do ensino fundamental.
6.º	CULTURA ANGLO AMERICANA	60	N	1	Graduação em Letras - Inglês e Especialização na área do conhecimento.	Desenvolvimento efetivo e primordial da competência literária associado a estudos culturais. Panorama da cultura de falantes da língua inglesa, sua múltiplas manifestações através da história, política, economia, artes, tradições (folclore), valores, instituições e costumes do povo. Estudos da relação entre a cultura, língua e literatura. Temas do mundo de hoje, aspectos geográficos. Cultura e sociedade.
7º	METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA	30	N	1	Graduação em Letras - Português e Especialização na área do conhecimento.	Técnicas de análise linguística, de interpretação e de produção de texto. Papel do professor e do aluno de língua portuguesa e as formas de interação na sala de aula. Ensino de leitura. Trabalho com a gramática e com a ortografia no ensino básico.

CURSO: PSICOLOGIA						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
4.º	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM E DA INTELIGÊNCIA	60	M/V	1	Graduação em Psicologia e especialização em psicologia da educação ou psicologia escolar ou psicologia da aprendizagem	Conceitos de aprendizagem e de inteligência em psicologia. Principais teorias psicológicas sobre a aprendizagem e sobre a inteligência: teorias cognitivistas, teorias psicogenéticas, teoria sócio-cultural. Relações entre aprendizagem, desenvolvimento e inteligência. Diferentes formas de avaliação da inteligência em psicologia, segundo as teorias.
4.º	PSICOLOGIA ESCOLAR	20	M/V	1	Graduação em Psicologia e Especialização em Psicologia Escolar ou Educacional ou em Psicologia da Educação	Papel do psicólogo na educação: aspectos metodológicos e éticos do exercício profissional. Principais abordagens teórico-práticas do fracasso escolar. Educação inclusiva. Uso de métodos e técnicas psicológicas na educação
7º	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PSICOLOGIA COMUNITÁRIA	70	M	3	Graduação em Psicologia e especialização na área do conhecimento.	Planejamento, execução e avaliação de atividades características do exercício profissional do psicólogo no contexto social e comunitário em geral.
8º	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PSICOLOGIA COMUNITÁRIA	70	M			

8º	TEORIAS PSICOLÓGICAS DO DESENVOLVIMENTO MORAL	30	M	1	Graduação em Psicologia e Especialização em cursos da área de ciências humanas ou ciências sociais aplicadas	Moral e a ética como campos de estudo. Desenvolvimento moral e a construção da ética em Psicologia. Principais teorias do desenvolvimento moral em Psicologia: Piaget, Vygotsky, Wallon. Fases e níveis de desenvolvimento moral nas diferentes etapas do ciclo vital. Aquisição da disciplina e a moralidade. Desenvolvimento moral e estilos de personalidade. Desenvolvimento moral, cultura e sociedade. Instrumentos de avaliação do desenvolvimento moral e principais métodos de abordagem e intervenção. Papel dos jogos no desenvolvimento da moralidade.
10º	SEXUALIDADE HUMANA	30	M	1	Graduação em Psicologia ou na área das Ciências Humanas, da Saúde ou Sociais e Especialização em cursos da área da saúde ou humanas.	História social da sexualidade. Sexualidade como condição humana. Determinação genética das características sexuais. Sexo, gênero e papéis sexuais. Evolução da sexualidade e suas principais alterações. Função sexual e função reprodutora. Prazer na sexualidade. Mitos e tabus culturais. Sexualidade e cultura. Sexualidade e sociedade. princípios de educação sexual em todas etapas do ciclo vital.

CURSO : SERVIÇO SOCIAL						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	POLÍTICA SOCIAL E MODELOS DE PROTEÇÃO SOCIAL	60	N	1	Graduação em Serviço Social e Especialização na área do conhecimento.	Teorias explicativas da constituição e desenvolvimento das políticas sociais. Questão social e desenvolvimento do sistema brasileiro de proteção social. Processos de formulação e gestão das políticas sociais. Papel dos sujeitos políticos na formulação das Políticas Sociais Públicas e Privadas. Constituição, gestão e relevância do fundo público. A constituição da esfera pública. Novas formas de regulação social face às transformações no mundo do trabalho. Introdução às políticas setoriais e à legislação social.

5º	POLÍTICAS SOCIAIS SETORIAIS: ASSISTÊNCIA SOCIAL E PREVIDÊNCIA SOCIAL	90	N	1	Graduação em Serviço Social e Especialização na área do conhecimento.	Assistência Social e Previdência Social no Brasil: legislação (Constituição e Leis): significado, alcance, composição e estrutura organizativa (formal e real). Análise dos programas componentes do Sistema Previdenciário e Assistencial. Controle Social na Assistência - Fóruns e Conselhos de Assistência. Município e programas assistenciais. Intervenção profissional/prática do assistente social na formulação dos programas assistenciais.
8º	POLÍTICAS SOCIAIS SETORIAS: AGRÁRIAS E HABITAÇÃO	60	N	1	Graduação em Serviço Social ou Ciências Sociais ou Agronomia e Especialização na área do conhecimento.	Agrária: política agrária no Brasil. Debate sobre a reforma agrária nos anos 80-90: bases legais e propostas governamentais e das organizações dos trabalhadores. Movimentos sociais no campo. Papel dos mediadores. Questão dos assentamentos rurais no país. Intervenção profissional. Habitação: política habitacional brasileira. Principais questões priorizadas pelos governos. Programas de desenvolvimento urbano e propostas governamentais recentes. Intervenções profissionais.

CURSO: DESIGN EM MODA – NOTURNO						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
1.º	FORMAS E CORES	30	N	1	Graduação em Design e especialização na área da disciplina	Teoria das cores. Possibilidades do uso da cor na composição da moda. Aplicação dos princípios da Teoria da Cor: harmonização de cores e formas. Adequação da cor ao espírito da roupa.
1.º	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO	60	N	1	Graduação em Moda e especialização na área da disciplina	Fundamentos do desenvolvimento da capacidade de percepção sensorial e criativa como instrumento no desenvolvimento pessoal e profissional. Conceituação e desenvolvimento de pesquisas específicas aplicadas à criação em Moda.
2.º	CULTURA E DESIGN	30	N	1	Graduação em Moda e especialização na área da disciplina	Cultura: conceitos. Cultura e visão de mundo. Estilo de vida, gostos e práticas culturais. Relação homem/mulher-ambiente-objeto.
2.º	MODA E LINGUAGEM	30	N	1	Graduação em Moda e especialização na área da disciplina	Explorar as relações entre corpo e vestimenta. Discussão entre Moda e decoração corpórea, como uma das linguagens que fundamentam o pensar humano, garantindo representações e propiciando um repertório visual de acesso a diversas leituras.
5.º	ESTILO, PESQUISA E CRIAÇÃO DE MODA	60	N	1	Graduação em Moda e especialização na área da disciplina	Conceitos de sistema de moda. Principais estilos e estilistas. Funcionamento da moda e interpretação de tendências.

QUADRO DE DISCIPLINAS DO DCJ – Departamento Ciências Jurídicas

CURSO: DIREITO – Noturno						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
4	DIREITO COMERCIAL II	60	N	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Sociedades Comerciais. Das Sociedades de Pessoas. Das Sociedades de Capitais. Da Natureza das Sociedades Comerciais. Da Constituição. Do Capital Social. Da Administração e da responsabilidade dos Dirigentes. Da Transformação, Incorporação, Fusão, Cisão, Dissolução, Liquidação e Extinção. Do Grupo de Sociedades. Do Consórcio. Do Mercado de Valores Mobiliários.
8º	DIREITO PROCESSUAL CIVIL IV	60	N	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Ações coletivas da Legislação Extravagante. Ação Civil Pública. Ação Popular. Mandado de Segurança. Outros instrumentos constitucionais de garantia dos direitos fundamentais. Instrumentos constitucionais de controle da constitucionalidade.
10º	ORATORIA FORENSE	30	N	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Argumentação. Manipulação da palavra. Elementos de oratória. Articulação. Direção. Ênfase. Ritmo. O discurso. Oralidades do orador.

CURSO: DIREITO – Matutino						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
4	DIREITO COMERCIAL II	60	M	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Sociedades Comerciais. Das Sociedades de Pessoas. Das Sociedades de Capitais. Da Natureza das Sociedades Comerciais. Da Constituição. Do Capital Social. Da Administração e da responsabilidade dos Dirigentes. Da Transformação, Incorporação, Fusão, Cisão, Dissolução, Liquidação e Extinção. Do Grupo de Sociedades. Do Consórcio. Do Mercado de Valores Mobiliários.
6º	DIREITO PROCESSUAL CIVIL II	60	M	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	O Processo nos Tribunais. Uniformização da jurisprudência. Declaração de inconstitucionalidade. Homologação de sentença estrangeira. Recursos. Apelação. Agravos. Embargos. Recursos Inominados. Recurso Especial. Recurso extraordinário. Processo de Execução. A execução em geral: partes, competência, título executivo, responsabilidade patrimonial, liquidação de sentença. As diversas espécies de execução: na legislação codificada e legislação extravagante. Embargos do devedor. Remição. Suspensão e extinção do processo.

CURSO: PSICOLOGIA						
<i>Sem</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>CH</i>	<i>TURNO</i>	<i>VAGAS</i>	<i>TITULAÇÃO MÍNIMA</i>	<i>EMENTA</i>
8º	PSICOLOGIA JURÍDICA	30	M	1	Graduação em Psicologia com especialização na área do conhecimento.	Psicologia jurídica: história e evolução. Sistema judiciário: princípios de seu funcionamento. Complexas relações entre a justiça, a lei e a subjetividade. Infrações, contravenções e crimes e sua relação com o desenvolvimento social e a personalidade. Direito de família e as relações familiares. Intervenção do psicólogo no âmbito da justiça, do judiciário e da sociedade. Elaboração de documentos legais.

CURSO : CIÊNCIAS CONTÁBEIS – ESTRUTURA CURRICULAR NOVA						
<i>Sem</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>CH</i>	<i>TURNO</i>	<i>VAGAS</i>	<i>TITULAÇÃO MÍNIMA</i>	<i>EMENTA</i>
5º	DIREITO CIVIL E ADMINISTRATIVO	60	N	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Noções de Direito Civil: pessoas físicas e jurídicas; fatos e atos jurídicos. Contratos e obrigações. Noções de Direito Administrativo: conceito de Estado, seus poderes, funções, formas de governo, sistemas e regimes. Direitos individuais na Constituição Federal. Administração Pública: principais características. Poder de Polícia. Atos e contratos administrativos. Bens Públicos. Noções básicas sobre o processo administrativo.

CURSO : SISTEMAS DE INFORMAÇÃO						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	LEGISLAÇÃO EM INFORMÁTICA	30	N	1	Graduação em Direito e Especialização na área do conhecimento	Noções de legislação trabalhista, comercial e fiscal. Crime e abuso na área de sistemas de informação. Propriedade intelectual e legislação na área de informática.

QUADRO DE DISCIPLINAS DO DCSA – Departamento Ciências Sociais Aplicadas

CURSO: ADMINISTRAÇÃO GESTÃO DE EMPRESARIAL – LAGES / SÃO JOAQUIM/ URUBICI

SEM	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
2º	FUNÇÕES ADMINISTRATIVAS	60	N	1	Graduado em Administração com Especialização na área do conhecimento.	Organização como empresa. Objetivos. Estratégias e políticas. Planos operacionais. Tomada de decisões.
4º	CONTABILIDADE SOCIAL	30	N	1	Graduado em Administração ou Ciências Contábeis ou Economia, com Especialização na área do conhecimento.	Política social da entidade. Divulgação de informações das ações sociais. Demonstração da distribuição da riqueza gerada pelas entidades. Política de proteção ao meio-ambiente. Relacionamento com o público externo. Desempenho social. Demonstração do valor adicionado. Notas explicativas e relatório demonstrativo das atividades da empresa.
7º	IMPORTAÇÕES E EXPORTAÇÕES	15	N	1	Graduado em Administração ou Contabilidade ou Comércio Exterior ou Economia, com Especialização na área do conhecimento	Estrutura do comércio exterior no Brasil. Tipos de exportação/importação. Pesquisa de mercado. SISCOMEX - REI. Registro de exportação. Guia de importação. Desembaraço da mercadoria. Pagamento e controle do câmbio. Declaração de importação. Impostos e taxas.
7º	DESENVOLVIMENTOS E ADMINISTRAÇÃO DE NOVOS EMPREENDIMENTOS	60	N	1	Graduado em Administração ou Economia, com Especialização na área do conhecimento.	Conceituação geral do projeto. Gestão da elaboração e execução de projetos. Elementos básicos dos projetos. O produto do projeto e seu mercado. Estudos técnicos ou eleição da tecnológica de produção. Configuração jurídico-institucional e organização da empresa ou negócio. Relação com o meio ambiente. Aspectos contábeis. Estudos financeiros ou estimativas de investimentos e avaliação de resultados. Critérios de análise de projetos.

CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS – LAGES E SÃO JOAQUIM

SEM	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	CONTABILIDADE FISCAL	60	N	1	Graduado em Ciências Contábeis com Especialização em Contabilidade	Documentos fiscais e controle de caixa. Livros fiscais. Prática fiscal.
5º	CONTABILIDADE APLICADA	60	N	1	Graduado em Contabilidade com Especialização em Contabilidade	Contabilidade rural e das industriais: exploração industrial, agrícola, pecuária agro-industrial e legislação específica. Fontes de financiamentos. Patrimônio. Custos De preciação. Exaustão e amortização. Planos de contas e registros das operações. Orçamentos e resultados.
7º	PLANEJAMENTO TRIBUTÁRIO	30	N	1	Graduado em Contabilidade ou Administração ou Economia com Especialização em Contabilidade ou Administração ou Economia ou Direito.	Planejamento tributário como forma de redução da carga tributária nas empresas, como forma de planejamento administrativo.

CURSO : ENGENHARIA INDUSTRIAL MADEIREIRA

SEM	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
7º	Gestão Econômica	60	M	1	Graduado em Economia com Especialização na área do conhecimento.	Indicadores de análise econômica-financeira: liquidez, rentabilidade, endividamento, capital de giro. Custos e Receitas. Investimentos. Viabilidade econômica de projetos. Fluxo de Caixa.

CURSO : SERVIÇO SOCIAL						
SEM	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	PESQUISA EM SERVIÇO SOCIAL	60	N	1	Graduado em Serviço Social com especialização na área do conhecimento	Diferentes delineamentos de pesquisa social e seus pressupostos científicos e epistemológicos. Ética na pesquisa com seres humanos. Tipos de pesquisa para o conhecimento social. Elaboração de um projeto: planejamento e organização.
3º	SERVIÇO SOCIAL E QUESTÕES SOCIAIS CONTEMPORÂNEAS	60	N	1	Graduado em Serviço Social com Especialização na área do conhecimento.	Serviço Social e o debate contemporâneo referente à concepção de sociedade, valores, história e instituição, risco social.
3º	ÉTICA PROFISSIONAL	60	N	1	Graduado em Serviço Social com especialização na área do conhecimento	Fundamentos ontológico-sociais da dimensão ético-moral da vida social e seus rebatimentos na ética profissional. Processo de construção de um ethos profissional, significado de seus valores e as implicações ético-políticas de seu trabalho. Debate teórico-filosófico sobre as questões éticas da atualidade. Códigos de Ética profissional na história do Serviço Social brasileiro. Questões éticas atuais e cotidiano profissional. Conselho Profissional e sua questão ética: direitos e responsabilidades.
3º	FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICOS E TEÓRICO-METODOLÓGICOS DO SERVIÇO SOCIAL	60	N	1	Graduado em Serviço Social com especialização na área do conhecimento	Produções teóricas e metodológicas do Serviço Social das décadas de 60 a 80 como respostas da profissão às diferentes expressões da questão social.

4º	INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DA AÇÃO PROFISSIONAL	60	N	1	Graduado em Serviço Social com especialização na área do conhecimento	Papel dos instrumentos e técnicas na prática. Instrumental técnico-operativo para as ações sócio-educativas, sócio-terapêuticas e sócio-assistenciais. Assessorias e consultorias.
4º	FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICOS E TEÓRICO-METODOLÓGICOS DO SERVIÇO SOCIAL	60	N	1	Graduado em Serviço Social com especialização na área do conhecimento	Respostas da profissão às diferentes expressões da questão social: produções teóricas e metodológicas do Serviço Social da década de 90 até a atualidade. Espaços ocupacionais consolidados e emergentes.
5º	SERVIÇO SOCIAL: MOVIMENTOS SOCIAIS E CONSELHOS DE DIREITOS	60	N	1	Graduado em Serviço Social com Especialização na área do conhecimento.	Movimentos sociais: histórico. Análise e compreensão dos movimentos sociais rurais e urbanos. Movimentos sociais emergentes. Conselhos de Direitos e mecanismos de controle social. Natureza jurídica e formas de institucionalização. Organizações não-governamentais. Intervenção do Serviço Social junto aos movimentos sociais e aos Conselhos de Direitos.

CURSO : SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

SEM	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	TEORIA GERAL DE SISTEMAS	30	N	1	Graduado em Sistema de Informações ou Informática com Especialização em Administração. Graduado em Administração com Especialização em Administração ou Sistema de Informação ou Informática.	Origem e conceito da teoria geral dos sistemas. Definição de sistemas. Tipos de sistemas. Aplicações do pensamento sistêmico na resolução de problemas. Pensamento sistêmico aplicado às organizações.

CURSO : Design de Moda - NOTURNO						
Sem	DISCIPLINA	CH	TURNO	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	Ementa
4º	COMUNICAÇÃO VISUAL DE MODA	30	N	1	Graduação em Administração-habilitação em Comunicação e Marketing ou Graduação em Moda ou Design ou Comunicação Social: Publicidade e Propaganda e Especialização na área do conhecimento	Subsídios para definição das estruturas visuais tanto das expressões plásticas como também de trabalhos de comunicação visual.
4º	COMPORTAMENTO DO CONSUMIDOR	30	N	1	Graduação em Administração: habilitação em Comunicação e Marketing ou Moda ou Design ou Comunicação Social: Publicidade e Propaganda e Especialização na área do conhecimento	Desejos e necessidades do consumidor, funcionamento dos processos de compra. Tópicos essenciais para coleções no setor do vestuário. Identificação e compreensão dos consumidores e o tipo de processo decisório para a aquisição de produtos.

5º	COMUNICAÇÃO VISUAL DE MODA	30	N	1	Graduação em Administração: habilitação em Comunicação e Marketing ou Moda ou Design ou Comunicação Social: Publicidade e Propaganda e Especialização na área do conhecimento	Componentes estéticos e conceituais de expressão plástica. Projeto completo de comunicação visual, da concepção a finalização. Estudo da linguagem de moda.
5º	EMPREENDEDORISMO, COMPETITIVIDADE E ESTRATÉGIA DE PRODUÇÃO	60	N	1	Graduação Administração ou Economia e especialização na área do conhecimento	Motivação ao empreendedorismo. <i>Marketing</i> com processo de desenvolvimento de produto. Padrões de competitividade e segmentação de mercado. Reflexo das estratégias competitivas no processo de produção.
6º	MARKETING DE MODA	60	N	1	Graduação em Administração: Comunicação e Marketing ou Design e especialização em Administração ou Marketing	Fundamentos de marketing. Planejamento e desenvolvimento de novos produtos. Segmentação de mercado: identificação de oportunidades nos mercados interno e externo. Componentes do sistema de informações de marketing. Contextualização da linguagem da marca e sua comunicação ao estilo proposto e público definido.

6º	ANÁLISE DE CUSTO DE FORMAÇÃO DE PREÇO	60	N	1	Graduação em Administração ou Economia ou Contabilidade e especialização na área do conhecimento	Identificação, análise e administração dos custos das atividades das organizações industriais, comerciais ou serviços. Identificação e conhecimento dos principais sistemas de custeio. Formulação e administração de preços de venda. Formação de preço. Controle de custos do produto, na visão do gestor. Controle de custos, na visão do contador. Novo ambiente competitivo. Empresa moderna.
7º	GESTÃO DE MODA	60	N	1	Graduação em Administração e especialização na área do conhecimento	Visão abrangente dos processos de gestão de recursos técnicos, financeiros e humanos. Prática empresarial: empresas e ambiente. Planejamento estratégico. Programas de qualidade. Relações humanas. Métodos modernos de administração. Organização empresarial: empresa como sistema, estrutura administrativa e técnica, organogramas de empresas, racionalização do trabalho, segurança e medicina do trabalho, legislação aplicada, previdência social, conceito de qualidade total, controle da qualidade total, controle de processos, normas série ISO 9000.
7º	VAREJO DE MODA	60	N	1	Graduação em Administração e especialização na área do conhecimento	Administração varejista; localização; compras; preços; serviços e distribuição; promoção; venda pessoal; marketing direto. Estudo das necessidades do profissional de varejo. Conhecimento sobre o mercado e o consumidor de moda. Estudo do instrumento necessário para que se possa obter vantagem competitiva nesse segmento.

QUADRO DE DISCIPLINAS DO DCET – Departamento Ciências Exatas e Tecnológicas

1.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	Vaga	EMENTA
2º	DESENHO	Arte Educação – Habilitação em Artes Visuais	60	N	Graduação em Artes e especialização na área do conhecimento.	1	Materiais de desenho (artístico geométrico). Noções básicas do desenho geométrico voltado para a arte. Elementos primitivos da geometria (ponto, reta, plano). Leitura de imagens de obra de arte e o cotidiano relacionadas com os elementos geométricos. Elementos visuais. Forma figurativa e abstrata. Exercícios de criação e desenho de observação.
3º	DESENHO		60	N			Elementos do desenho: método da perspectiva
4º	DESENHO		60	N			Pesquisa de materiais artísticos na Composição: natureza morta e paisagens.
5º	DESENHO		60	N			Anatomia da figura humana: modelo vivo.
6º	DESENHO		60	N			Pesquisa e representação artística individual.

2.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	Vaga	EMENTA
3º	MULTIMEIOS EDUCATIVOS	1	60	N	Graduação em Ciências Exatas e da Terra ou artes e Especialização na área do conhecimento.	1	Recursos didáticos aplicados ao ensino da arte.
7º	MULTIMEIOS EDUCATIVOS		60	N			O uso da computação gráfica para o desenvolvimento de trabalhos artísticos.

3.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
1º	DESENHO	DESIGN DA MODA	60	N	Graduação em Design ou Moda e especialização na área do conhecimento	1	Conceituação. Objetivos. Diferentes tipos e formas de aplicação de desenho Coordenação motora : importância e desenvolvimento da habilidade. Representação bi e tridimensional. Desenho geométrico. Traçados de linhas e formas geométricas.
2.º	DESENHO		60	N			Observação: diferentes aspectos que se apresentam no elemento e padrões de texturas. Introdução ao desenho de Moda, observando o modelo vivo.

4.º Bloco de Disciplinas							
Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
2.º	TECNOLOGIA TEXTIL	DESIGN DA MODA	60	N	Graduação em Moda ou Engenharia ou Tecnologia Têxtil e Especialização na área do conhecimento	1	Principais tipos de fibras, fios e sua utilização. Estudo dos materiais têxteis, usado na criação das peças do vestuário. Transformação dos elos da cadeia têxtil até a obtenção do fio (Indústria Têxtil, fibras e fiação, fios e titulação).
3.º	TECNOLOGIA TEXTIL		60	N			Características e propriedades dos diversos materiais têxteis usados na criação do vestuário. Transformação dos materiais primos, nas diversas etapas da cadeia têxtil a obtenção do tecido. Tecelagem plana, malharia por urdume, beneficiamento têxtil.

4.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3.º	MODELAGEM E ATELIÊ DE CONFECÇÃO	DESIGN DA MODA	60	N	Graduação em Moda e especialização na área do conhecimento	1	Técnicas de modelagem básica e montagem de peças do vestuário. Manequins, tabela de medidas e materiais utilizados.
4.º	MODELAGEM E ATELIÊ DE CONFECÇÃO		60	N			Técnicas de modelagem e montagem de peças do vestuário feminino e masculino. Interpretação de medidas e modelos.
5.º	MODELAGEM E ATELIÊ DE CONFECÇÃO		60	N			Conceito e desenvolvimento da técnica da <i>moulage</i> . Análise e preparação do manequim (marcações). Construção de peças básicas e posterior correção.
6.º	MODELAGEM E ATELIÊ DE CONFECÇÃO		60	N			Desenvolvimento da técnica de <i>moulage</i> sobre o manequim de peças mais complexas. Construção de peças em morim e posterior correção. Transferência do molde tridimensional para o molde plano.

5.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	COMPUTAÇÃO GRÁFICA	DESIGN DA MODA	60	N	Graduação em Computação ou Moda ou Design e especialização na área do conhecimento.	1	Uso dos sistemas de <i>softwares</i> voltados para o <i>Design</i> de Moda.
4º	COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA		60	N			Ferramenta de comunicação e desenho digital. Seqüência de peças que compõem as etapas de criação, desenvolvimento e produção. Construção de um <i>book</i> digital.

6.º Bloco de Disciplinas

Sem	DISCIPLINA	Curso	CH	TURNO	TITULAÇÃO MÍNIMA	VAGAS	EMENTA
3º	DESENHO TÉCNICO DA MODA	DESIGN DA MODA	30	N	Graduação em Artes ou Moda ou Design e especialização na área do conhecimento.	1	Normas técnicas de representação gráfica e registro das peças do vestuário.
5º	DESENHO E ILUSTRAÇÃO DE MODA		60	N			Registro gráfico estilizado e criativo do desenho de moda, com a representação das diversas texturas, técnicas diversificadas de pintura, ilustrações conceituais. Composição e programação visual.

CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA						
<i>Sem</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>CH</i>	<i>TURN</i>	<i>VAGAS</i>	<i>TITULAÇÃO MÍNIMA</i>	<i>EMENTA</i>
5º	Informática	60	N	1	Graduação em Computação ou Informática e especialização na área do conhecimento.	Noções básicas sobre o funcionamento do computador. Hardware e Software. Compreensão e aplicação de conceitos mínimos de software para operacionalização dos sistemas computacionais. Tipos de máquinas e ambientes aos quais se adequam. Softwaer educacionais em disquetes e CD-ROM: instalação, manuseio e análise do ponto de vista da validade pedagógica da aplicação de cada um. Diferenciação entre CAI e ICAI. INTERNET: investigando possibilidades de desenvolvimento de pesquisa individual e grupal em nível docente e discente. Desenvolvimento de trabalhos em ferramentas multimídia (ex.; toolbook); powerpoint, word, excel, para utilização do professor na elaboração de suas aulas.

CURSO: ENGENHARIA INDUSTRIAL MADEIREIRA – MATUTINO/VESPERTINO

Sem	DISCIPLINA	CH	TURN	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
3º	PROPRIEDADES FÍSICAS E MECÂNICAS DA MADEIRA	60	M	1	Graduação em Engenharia ou Arquitetura e Especialização na área do conhecimento.	Massa específica. Umidade da madeira, equilíbrio higroscópico, movimentos da água na madeira, contração e inchamento. Propriedades térmicas e dilatação térmica da madeira, condutividade e difusão. Propriedades elétricas, condutividade. Propriedades dielétricas e magnéticas. Propriedades acústicas, comportamento acústico, isolamento acústico e frequência de ressonância. Mecânica da madeira no contexto de dimensionamento de estruturas. Evolução da madeira para materiais reconstituídos. Parâmetros que influenciam as propriedades mecânicas: massa específica, umidade, temperatura, anisotropia. Normas. Esforços de tração, flexão estática e dinâmica, Compressão, Cizalhamento, fendilhamento.
4º	CÁLCULO DE ESTRUTURAS E ELEMENTOS ACABADOS DE MADEIRA	60	M	1	Graduação em Engenharia ou Arquitetura e Especialização na área do conhecimento.	Análise de Tensões. Dimensionamento de Vigas e Colunas. Conectores e Uniões. Dimensionamento de Elementos Compostos. Diafragmas. Construções com Roliços e Especiais. Construções Industrializadas. Desenho e Cálculo de Estruturas. Instalações e Estruturas: Vigas, Torres e Pontes de Madeira.
5º	BIODEGRADAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE MADEIRAS	90	M	1	Graduação em Engenharia Industrial Madeireira ou Engenharia Florestal ou Agronomia e Especialização na área do conhecimento.	Causas e Agentes Deterioradores da madeira. Tipos e formulações de preservativos para madeira. Seleção do preservativo a ser utilizado e aplicação do material tratado. Testes de Toxicidade. Métodos de preservação de madeiras. Fatores que Influenciam na Eficiência dos Tratamentos Preservativos. Tratamento de Compensados e de Chapas de Composição. Tratamento para a Retardância de Fogo em Madeira Sólida, Compensados e Chapas de Composição.

5º	PRODUTOS DE ADESÃO E COLAGEM	45	M	1	Graduação em Ciências Exatas e da Terra ou Engenharias ou Ciências Agrárias e Especialização na área do conhecimento.	Adesivos. Teoria da adesão. Influência das características da madeira sobre a colagem. Metodologia da colagem. Madeira reconstituída. Colagem de molduras, de parquetes, mista. Colagens difíceis. Preservação e colagem.
7º	SISTEMAS FLEXÍVEIS DE MANUFATURA	90	M	1	Graduação em Design Industrial ou Ciências Exatas e da Terra ou Engenharias ou Ciências Agrárias e Especialização na área do conhecimento.	Laminação. Secagem de lâminas. Compensados: classificação, produção e propriedades físicas e mecânicas. Vigas laminadas. Chapas sarrafeadas. Chapas de composição: classificação, produção e propriedades físicas e mecânicas. Produtos moldados. Aspectos de controle de produção.

8º	MOVELARIA	90	M	1	Graduação em Ciências Exatas e da Terra ou Engenharias ou Ciências Agrárias e Especialização na área do conhecimento.	Conceitos e metodologia de design aplicado aos projetos de móveis. Tendências do design de mobiliário no exterior e no país. Projeto de móveis. Detalhamento. Avaliação das características de projeto. Construção de protótipos. Estudo dos diversos métodos e processos de: pré-corte; corte/esquadrejamento; torneamento; colagem; furação; lixação; pintura; montagem; embalagem. Capacidade de produção das máquinas. Otimização do uso das máquinas e matérias-primas. Seqüência de Operações. Fluxograma de Produção.
8º	ACABAMENTOS EM MADEIRA	45	M	1	Graduação em Ciências Exatas e da Terra ou Engenharias ou Ciências Agrárias e Especialização na área do conhecimento.	A madeira como material de base para acabamentos. Tipos de acabamento. Produtos e constituintes. Acabamentos preconizados. Processos de aplicação. Materiais de aplicação. Defeitos de aplicação: causas e soluções. Normas, controles e ensaios. Controle de qualidade e certificação.

CURSO: PSICOLOGIA

Sem	DISCIPLINA	CH	TURN	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
6º	ERGONOMIA	60	M	1	Graduação em Psicologia ou Ergonomia ou Ciências Exatas e da Terra e Especialização na área do conhecimento.	Histórico e evolução da Ergonomia e seus pressupostos científico-metodológicos. Estudo dos ambientes de trabalho e das variáveis físicas que neles atuam. Exercício físico. A avaliação ergonômica dos postos de trabalho. Ergonomia e a prevenção de doenças ocupacionais. Doenças relacionadas a disfunções ergonômicas. Ergonomia no contexto da saúde geral e da saúde do trabalhador.

CURSO : Design de Moda - NOTURNO

Sem	DISCIPLINA	CH	TURN	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
1º	DESIGN E TECNOLOGIA DA MODA	30	N	1	Graduação em Moda e Especialização na área do conhecimento.	Moda do ponto de vista profissional e sua realidade de mercado. Conceito de moda, estilo, tecnologia e terminologia básica. Papel da moda: relação entre seus elementos. Entendimento e interpretação das tendências contemporâneas.
2.º	COMPUTAÇÃO E PESQUISA	30	N	1	Graduação em Moda ou Design ou Computação ou Informática e Especialização na área do conhecimento.	Utilização das diversas ferramentas ligadas a organização de arquivos e conhecimento na informática para pesquisa.
4º	DESENHO DA MODA	60	N	1	Graduação em Artes ou Moda e Especialização na área do conhecimento.	Desenvolver o senso estético relacionado com a representação de suas criações através do desenho. Domínio da proporção humana, figura estilizada. Variações das peças do vestuário, estudo das formas e volumes, ilustrações com diversos materiais e representação de texturas.

4º	MODA CONTEMPORÂNEA	30	N	1	Graduação em Artes ou Moda e Especialização na área do conhecimento.	Consumo e produção de moda na era da globalização. Comportamento, comunicação, formação da imagem, fusões e equipamentos de marcas. Moda de rua (<i>street style</i>), fotografia de moda na era digital, era da indústria <i>High Tech</i> na moda, tecidos inteligentes, popularização do luxo. Escolas de Moda e criadores contemporâneos, a moda no Brasil e o calendário da Moda.
6º	ECODESIGN	60	N	1	Graduação em Engenharia ou Biologia ou Design e Especialização na área do conhecimento.	<i>Ecodesign</i> : conceituação. Desenvolvimento da inter-relação entre produto e meio ambiente. Fundamentos de avaliação de processos e materiais alternativos. Conceito e aplicações de tecnologias mais limpas de produção e programas de emissão zero. Inovação tecnológica e otimização de materiais. Importância da rotulagem ambiental em produtos específicos. Certificação de produto. Normatização. Exercício projetual.
6º	COMPLEMENTO DE MODA	60	N	1	Graduação em Moda e Especialização na área do conhecimento.	Criação, estilo e desenvolvimento de acessórios e aviamentos. Materiais e técnicas empregadas.
7º	DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÃO	60	N	1	Graduação em Moda e Especialização na área do conhecimento.	Processo de criação em moda, orientando a criação e o desenvolvimento de uma coleção. Ferramentas para o desenvolvimento do projeto prático. Desenvolvimento de produtos adequados ao mercado e à empresa.
7º	PRODUÇÃO DE MODA	60	N	1	Graduação em Moda ou Cinema ou Teatro e Especialização na área do conhecimento.	Conhecimento teórico e prático da produção de moda e sua aplicação prática. Olhar aos biótipos físicos. Estudos necessários para ser um <i>stylist</i> . O que é novo (cores e formas). Análise das pessoas com suas diferenças de corpo. Aprender a construir uma imagem ou <i>look</i> .

8º	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	120	N	1	Graduação em Artes ou Moda e Especialização na área do conhecimento.	Integração com a realidade e necessidade da atividade profissional, visando complementar o ensino universitário pela prática efetivada em organizações ligadas à moda e à tecnologia.
8º	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120	N	1	Graduação em Moda e Especialização na área do conhecimento.	Elaboração individual de um projeto de pesquisa na área de design de moda e a coleta de dados, de acordo com as linhas de pesquisa definidas pelo Curso. Análise dos dados da pesquisa e produção de monografia individual, visando o aprofundamento teórico, técnico e/ou prático, através do tema relacionado ao Design de Moda e Tecnologia.

CURSO : SISTEMAS DE INFORMAÇÃO – NOTURNO

Sem	DISCIPLINA	CH	TURN	VAGAS	TITULAÇÃO MÍNIMA	EMENTA
4.º	REDES DE COMPUTADORES	60	N	1	Graduação na área de Computação ou Informática e Especialização na área do conhecimento.	Resolução de nomes. DHCP. Estrutura de sistemas autônomos e algoritmos de roteamento. Endereçamento na Internet. NAT e Proxy. Segurança de Redes: filtros de pacotes, firewalls, criptografia com SSL, VPN, IPsec.

7º	ENGENHARIA DE USABILIDADE	60	N	1	Graduação na área de Computação ou Informática e Especialização na área do conhecimento.	Conceitos de interação e interface homem-máquina. Dispositivos de entrada e saída em sistemas interativos homem-máquina. Técnicas de diálogo homem-máquina. Ergonomia de software. Arquiteturas de softwares e padrões para interfaces de usuários. Metodologias, técnicas e ferramentas de concepção, projeto e implementação de sistemas interativos. Metodologias, técnicas e ferramentas para avaliação de interfaces.
8º	SEGURANÇA EM COMPUTAÇÃO	60	N	1	Graduação na área de Computação ou Informática e Especialização na área do conhecimento.	Criptografia tradicional: conceitos e técnicas clássicas e modernas. Criptografia assimétrica: fundamentação matemática, gerenciamento de chaves, hash, assinatura digital, ICP. Aplicações: protocolos de autenticação, correio eletrônico seguro, segurança de conexões e transações WWW.
9º	SISTEMAS MULTIMÍDIA	60	N	1	Graduação na área de Computação ou Informática e Especialização na área do conhecimento.	Comunicação homem-máquina. Autoria: plataformas para multimídia e ferramentas para desenvolvimento. Áudio: propriedades físicas do som e sua representação digital. Processamento e síntese de som. Imagens: representação digital, dispositivos gráficos e processamento. Vídeo: interfaces e processamento. Animação.